

12^e festival du film documentaire engagé 23, 24 et 25 septembre 2016 Biars-Bretenoux et Teyssieu (46)

en présence des réalisateurs

La Vie est un Jardin (SAUVAGE) La Vie est un Jardin (SAUVAGE)

organisation : La Parole à le geste • **infos :** 09 63 45 63 02 / 705 65 11 61 75 / michel.boccaro0351@orange.fr / Office de tourisme "entre Cère et Dordogne"
participation : Arts Scènes & Cie / Le Bois de Fargues • **soutiens :** Communauté de communes "entre Cère et Dordogne" / Mairies de Bretenoux et Teyssieu

tableau : Archimboldo • conception graphique : Michel Lablanquie - JPHS - ne pas jeter sur la voie publique

12^e festival du film documentaire engagé vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 septembre 2016

LA VIE EST UN JARDIN (SAUVAGE)

Cette 12^e édition du Festival du film documentaire engagé vous propose d'entrer dans le monde sauvage, magique et familier du végétal à partir de cinq grandes thématiques : le jardin, la permaculture, l'esprit des plantes, les cinéastes jardiniers, les plantes comestibles et médicinales. Avec des projections de films en présence des réalisateurs, des ateliers de création et d'expérimentation vidéo-végétales, des balades, des dégustations, des discussions, des danses, des trances etc.

**CETTE ÉDITION DU FESTIVAL EST ENTièrement AUTO-FINANCÉE ;
la participation du public aux frais est donc libre mais indispensable !**

À BRETENOUX Cinéma Robert Doisneau (Biars-Bretenoux)

VENDREDI 23 SEPTEMBRE

18 h : au Cinéma Robert Doisneau, ouverture et 'apéritif' en fanfare

20 h : projection suivie d'un débat

Brouillard, Passage #14 d'Alexandre Larose (2013, 35mm, 10')

Surimpressions de passages au travers d'un sentier menant à un lac.

21 h : projection suivie d'un débat

La médecine traditionnelle africaine : Keur Massar, Sénégal, de Chantal Perrin (2009, 26')

À TEYSSIEU Hameaux du Bois de Fargues, d'Ussel et de La Maurelle

SAMEDI 24 SEPTEMBRE

à partir de 14 h : à Teyssieu (Bois de Fargues, Ussel, La Maurelle)

six ateliers tout public avec projection de courts et moyens métrages :

- fabrication d'instruments de musique
- permaculture : présentation des principes du jardinage sur sol vivant
- plantes médicinales et comestibles, avec projection de *L'Arnica, cette plante en or* de Nathalie Frossard (2010, 18')
- *Le Jardin à l'envers* (projection du film réalisé par les enfants pendant le stage d'été d'Arts Scènes)
- images expérimentales
- sons expérimentaux

17 h : balade botanico-bucolique (d'Ussel à La Maurelle)

avec la participation de Thierry Thévenin, cueilleur de plantes médicinales.

18 h 30 : apéro à base de plantes

20 h : projections suivies de débat

De Dentro, de Peter Conrad Beyer (2006, 10')

Jardins mayas, de Michel Boccaro (2016, 30')

22 h 30 : repas végéta-tout-ou-rien, suivi d'un bal végétal

DIMANCHE 25 SEPTEMBRE

14 h : ciné-discussion autour d'extraits des films

Le Jardin à l'envers, des enfants du stage d'Arts Scènes & L'PALG et
Des Jardins familiaux, de Jacques Tourneboise et Martine Bergues

16 h : ciné-expérience avec *Terrain vague* de Philippe Grand (2015, 90')

18 h 30 : projection *Les Héritiers du guarana* de Rémi Denecheau (2006, 52')

en parallèle **à partir de 16 h :** les plantes dans tous les sens,
avec déambulation dans un jardin, discussion, etc.

20 h : *À l'air libre*, de Nicolas Ferran et Samuel Gautier (2016, 80')

Dans une ferme picarde, des hommes, détenus en fin de peine, tentent de se reconstruire.

à partir de 21 h 30 : projection de

In excelsis, installation vidéo sur 4 écrans de J.-P. Poirée-Ville, M.-M. Maréchal et B. Labourdette.

repas, puis fête debout jusqu'au bout de la nuit avec projection de tous les films vus pendant les ateliers du week-end et les captations vidéos réalisées pendant le week-end

organisation : La Parole à le geste • **avec la participation des associations :** Arts Scènes & Cie (Saint-Céré),
Le Bois de Fargues (Teyssieu) • **site internet :** <http://journneesdesetudes.org/festival> • **contact :** 09 63 45 63 02
participation aux frais libre mais nécessaire • **IMPRIMER PAR NOS SOINS / NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE**



